

NONASP EN DADES NONASP EN DATOS

Descripció Geogràfica: Situat al S.E. de la província de Saragossa, en una terrassa a l'esquerra del Matarranya, 1 km abans de la seua confluència amb el riu d'Algars. Les altures més remarcables són el Puig de la Vall del Volter (301m), el Tossal de la Cogulla (315m) i el Tossal de la Cala (336m).

Habitants (1996): 1.100

Altitud: 177 m.

Terme municipal: 111,09 km².

Llengua: Com a tots los pobles del Matarranya (la seua comarca natural), en Nonasp es parla català.

Partit judicial: Casp.



El Matarranya al seu pas per Nonasp

FESTES I CELEBRACIONS FIESTAS Y CELEBRACIONES

GENER: dia 17, Sant Antoni. La vesprera es fan grans fogueres per tota la vila.

FEBRER: 1^{er} diumenge, Santa Àgueda. Processó i jocs.

SETMANA SANTA: Processons.

Diumenge i dilluns de Pasqua es va a menjar la rosca (mona) al camp.

1^{er} Dissabte Després de Pasqua, antigament era la festa més important de la vila.

JULIOL: 1^{er} quinzena, Sant Cristòfol. Benedicció de cotxes i gran paella al parc de l'ermita.

AGOST: dies 23 a 27, Festes Majors en honor a Sant Portomeu i la Mare de Déu de les Dos Aigües.

SETEMBRE: 1^{er} diumenge, Romeria al Santuari de la Mare de Déu de les Dos Aigües. També hi assisteix gent de Maella i Favara.

Sant Miquel, Diumenge abans del dia 29. Processó i jocs per als xiquets.

NOVEMBRE: La vesprera de Tots Sants, "La castanyà". Sopar amb els amics per celebrar la nit dels morts.

DESEMBRE: 1^{er} quinzena, Festa de la Matança. A la plaça de la vila es fa la matança tradicional del gorrino.

Descripció Geogràfica: Situado al S.E. de la provincia de Zaragoza, en una terraza a la izquierda del Matarranya, 1 km antes de su confluencia con el Algars. Las alturas más remarcables son el "Puig de la Vall del Volter" (301m), el "Tossal de la Cogulla" (315m) y el "Tossal de la Cala" (336m).

Habitantes (1996): 1.100

Altitud: 177 m.

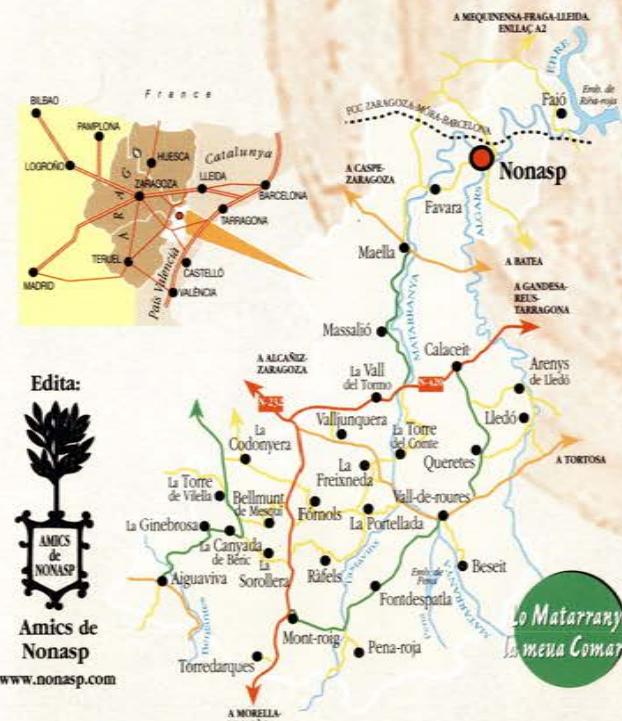
Término municipal: 111,09 km².

Lengua: Como en todos los pueblos del Matarranya (su comarca natural), en Nonasp se habla catalán.

Partido judicial: Caspe.

MUSEU ETNOLÒGIC

Per visites concertar cita a: 976 636 085 • 876 635 005



Baix Aragó-Casp



CAJA INMACULADA

Text i documentació: Amics de Nonasp. Fotos: Diversos autors

Disseny i pre-impresió: SGI-Carles Terès 976 83 10 41



NONASP

N O N A S P E



Lo Castell

Està situat a una terrassa rocosa que forma un penya-segat. Alfons el Cast, l'any 1168, el va reconquerir definitivament als sarraïns. L'any 1248, Elvira de Cervelló, el va cedir a l'Ordre del Temple. El 1317, a l'extinció de l'Ordre, passà als Hospitalers, que l'inclouen a la Castellania d'Amposta. A mitjan segle XIV, el mestre Juan Fernández de Heredia, dio la villa a la Encomienda Hospitalaria de Casp. En el transcurso de los años ha sufrido diversas intervenciones que han modificado su fisonomía. Ahora, la fortaleza es una gran casona de planta irregular hexagonal, con dos pisos. En el medio se encuentra un aljibe cilíndrico de piedra. Se conservan dos ventanas góticas, probablemente del s.XV, ajimeces y con arcos conopiales. Destaca la fachada principal con la puerta y una ventana centrada encima, que mira a levante, de cara al patio. La puerta es de medio punto, con amplias dovelles donde aparecen los escudos de la Cruz de la Orden, de los Fluvia y de los Luna. La ventana es geminada. A partir del s.XV-XVI es cuando se transforma de castillo-fortaleza en casa-palacio. Desde el año 1988 el edificio es la sede del Ayuntamiento de la villa.



Detall dels fonaments del Castell.

Juan Fernández de Heredia donà la vila a la Comanda Hospitalera de Casp. En el transcurs dels anys ha sofert diverses intervencions que li han modificat la fesomia. Ara, la fortalesa és un gran casal de planta irregular hexagonal, amb dos pisos. Al mig es troba un aljub cilíndric de pedra. Es conserven dues finestres gòtiques, probablement del segle XV, coronelles i amb arcs conopiais. Destaca la façana principal amb la porta i una finestra centrada al seu damunt, que mira a llevant, de cara al pati. La porta és de mig punt, amb amples dovelles on apareixen els escuts de la Creu de l'Ordre, dels Fluvia i dels Luna. La finestra és geminada. A partir del segle XV-XVI és quan es transforma de castell-fortalesa a casa-palau. Des de l'any 1988 l'edifici és la seu de l'Ajuntament de la vila.



Façana del Castell

El Castillo

Está situado en una terraza rocosa que forma un despeñadero. Alfonso el Casto, el año 1168, lo reconquistó definitivamente a los musulmanes. El año 1248, Elvira de Cervelló, lo cedió a la Orden del Temple. El 1317, con la extinción de la Orden, pasó a los Hospitalarios, que lo incluyeron en la Castellania de Amposta. A mediados del s.XIV, el maestre Juan Fernández de Heredia, dio la villa a la Encomienda Hospitalaria de Casp. En el transcurso de los años ha sufrido diversas intervenciones que han modificado su fisonomía. Ahora, la fortaleza es una gran casona de planta irregular hexagonal, con dos pisos. En el medio se encuentra un aljibe cilíndrico de piedra. Se conservan dos ventanas góticas, probablemente del s.XV, ajimeces y con arcos conopiales. Destaca la fachada principal con la puerta y una ventana centrada encima, que mira a levante, de cara al patio. La puerta es de medio punto, con amplias dovelles donde aparecen los escudos de la Cruz de la Orden, de los Fluvia y de los Luna. La ventana es geminada. A partir del s.XV-XVI es cuando se transforma de castillo-fortaleza en casa-palacio. Desde el año 1988 el edificio es la sede del Ayuntamiento de la villa.

L'Església

És un temple d'una sola nau dividida en dos trams. Té un presbiteri amb capçalera plana. L'església és un típic exemplar gòtic. Ha sofert importants modificacions. L'element més important per la simplicitat i la bellesa de les seues proporcions és la portalada de la façana, les seues pedres presenten els típics senyals de picapedrera que ajuden a datar l'obra vers el segle XIII, probablement en la segona meitat. El campanar és de l'any 1950-51. El temple està dedicat a Sant Portomeu (Bartolomeu).



Església de St. Portomeu

La Iglesia

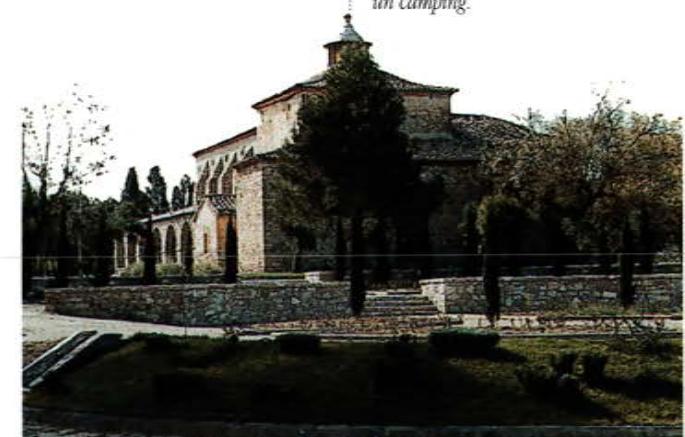
Es un templo de una sola nave dividida en dos tramos. Tiene un presbiterio con cabecera plana. La iglesia es un típico ejemplar gótico. Ha sufrido importantes modificaciones. El elemento más importante por la simplicidad y belleza de sus proporciones es la portalada de la fachada, sus piedras presentan las típicas señales de picapedrero que ayudan a datar la obra hacia el s.XIII, probablemente en su segunda mitad. El campanario es del año 1950-51. El templo está dedicado a "Sant Portomeu" (Bartolomé).



Un capitell de l'església

L'Ermita

A llevant de la vila, a la confluència dels dos rius, hi ha el santuari de la Mare de Déu de les Dos Aigües. Obra del s. XVIII, amb creu llatina, coberta amb bóveda de llunetes. Als anys 1986-87, es va afegir un porxo a l'entorn de la nau que fa les funcions de contrafort. Als voltants de l'ermita hi ha un parc amb unes pinyeres centenàries i un camping.



Vista de l'ermita i el seu parc

La Ermita

A levante de la villa, en la confluencia de los dos ríos, está el santuario de la "Mare de Déu de les Dos Aigües". Obra del s. XVIII, con cruz latina, cubierta con bóveda de lunetas. En los años 1986-87, se añadió un porche en torno de la nave que hace las funciones de contrafuerte. En los alrededores de la ermita hay un parque con unas pinas centenarias y un camping.

Oci i Natura Ocio y Naturaleza

La vila té una oferta esportiva molt variada per als seus visitants: Piscina, tennis, frontó, bàsquet, futbol sala, etc.



Pinyares al parc de l'Ermita

La villa tiene una oferta deportiva muy variada para sus visitantes: Piscina, tenis, frontón, basket, fútbol sala, etc.

També es pot practicar senderisme, tant en bicicleta com a peu, pels diferents camins del terme. D'aquesta manera es poden conèixer llocs tan atraktius com la Roca del Saladar (toll d'aigua al riu d'Algars); interessants com els gravats prehistòrics a les Tres Roquetes, els poblets ibèrics del Pontet i de la Vall de Batea o les sepultures visigòtiques als Vilars; insòlits com la important colònia de voltors a Ribers (al cap del riu Matarranya); i espectaculars com lo Castellet de Faió (per l'antic camí a Faió) on es pot veure una panoràmica impressionant de tota la vila.



Grup de voltors

lugares tan atractivos como la "Roca del Saladar" (poza de agua en el río Algars); interesantes como los grabados prehistóricos de "Les Tres Roquetes", los poblados ibéricos del "Pontet" y de la "Vall de Batea" o las sepulturas visigóticas en los "Vilars"; insólitos como la importante colonia de buitres en "Ribers" (al final del río Matarranya); y espectaculares como el "Castellet de Faió" (por el camino antiguo de Fayón) donde se puede ver una panorámica impresionante de toda la villa.

Els rius Algars i Matarranya són considerats com exemples de rius mediterranis per estar poc afectats per activitats antròpiques. Els dos rius presenten una inusual riquesa biològica que els fa especialment singulars. En l'actualitat, resulta impossible trobar uns rius mediterranis a la Península Ibèrica amb aquest grau de diversitat.



Vista de la Roca del Saladar

Los ríos Algars y Matarranya están considerados como ejemplos de ríos mediterráneos por estar poco afectados por actividades antrópicas. Los dos ríos presentan una inusual riqueza biológica que los hace especialmente singulares. En la actualidad, resulta imposible encontrar unos ríos mediterráneos en la Península Ibérica con este grado de diversidad.